MARKETING INTERNACIONAL

teoría

INSTITUTO DE ECONOMIA INTERNACIONAL

Universitat de Valencia

Curso académico 2001-12

Profesora: Dra Haydeé Calderón

Tema 1.

EL ALCANCE DE LA ESTRATEGIA DE MARKETING INTERNACIONAL

1. Aproximaciones estratégicas a los mercados internacionales
2. Estandarización o personalización
3. La diferenciación estratégica de la empresa internacional
4. La globalización de los mercados

Bibliografía: Bradley y Calderón. Cap 1.

- Decisiones sobre el **producto**
- Decisión sobre los **mercados**
- Decisión sobre **formas de entrada**
- Decisión sobre **precios, comunicación**
- **Coordinación y control**

Tema 1

1.1. Aproximaciones estratégicas a los mercados internacionales

INTERNACIONALIZACION

Entorno complejo

Competencia internacional

RESPUESTA
OPORTUNISTA

Resultados a CP
Proceso evolutivo de adaptación

Errores a evitar:

- Personalización
- Inversión
- Asignación de recursos

Tema 1

1.1. Aproximaciones estratégicas a los mercados internacionales

INTERNACIONALIZACION

Entorno complejo

Competencia internacional

PERSPECTIVA ESTRATEGICA

Objetivo

Limitaciones

- Destinar recursos de forma permanente
- Formación suficiente
- Previsión del riesgo-beneficio
- Confianza
- Inversión

**Estabilidad
Resultados a LP**

Tema 1

1.1. Aproximaciones estratégicas a los mercados internacionales

Atributo característico
del desarrollo estratégico de la empresa
en mercados internacionales:

***La empresa transfiere
productos, servicios, tecnologías e ideas
más allá de las fronteras nacionales***

Tema 1

1.1. Aproximaciones estratégicas a los mercados internacionales

MOTIVOS DE LA INTERNACIONALIZACION DE LA EMPRESA

Saturación del mercado nacional. Oportunidades en el exterior

CVP cada vez mas cortos

Exceso de capacidad. Ventaja competitiva única

Seguir a un cliente o a un competidor

Crecimiento planificado. Orientación internacional

Respuesta oportunista

Integración hacia atrás o hacia delante

Tema 1

1.1. Aproximaciones estratégicas a los mercados internacionales

El marketing internacional es el proceso por el cual las personas y las empresas:

- **Identifican** las **necesidades** y deseos de los consumidores de diferentes mercados internacionales
- **Ofrecen** productos y servicios, tecnologías e ideas de **forma competitiva** para satisfacer las necesidades y deseos de los diferentes grupos de clientes en diversos mercados
- **Comunican información** sobre los activos que se transfieren **a través de fronteras** políticas y culturales
- **Ofrecen sus productos y servicios a nivel internacional** utilizando una o varias modalidades de penetración de mercados extranjeros combinados.

El marketing internacional consiste en identificar las necesidades y los deseos de los consumidores de diferentes mercados y culturas; en ofrecerles productos, servicios, tecnologías e ideas que proporcionen a la empresa una ventaja competitiva de marketing ; en comunicar información sobre estos productos y servicios, y en distribuirlos e intercambiarlos a nivel internacional mediante una o varias modalidades de penetración en mercados extranjeros. (Bradley, 2004).

Estrategias Genéricas de Marketing Internacional

MISMA ESTRATEGIA

- Integración global
- Producto global

DISTINTA ESTRATEGIA

- Evitar barreras de entrada
- Evitar competencia directa
- Dotar al producto de VA
- Diferenciación producto-mercado

ESTANDARIZACION

Ofrecer líneas de productos iguales, a precios similares, utilizando los mismos sistemas de distribución y reforzándolos con programas promocionales iguales en países diferentes

IMPLICACIONES ESTRATEGICAS

- Permite la reducción del coste unitario medio → penetración en mercados en base a precio
- Concentración del mayor número de actividades en un país y atender a todos los mercados desde esta base.
- Parte de la premisa de que el consumidor está dispuesto a sacrificar funciones, diseño, características, a favor de precios mas bajos y mejor calidad.
- Es adecuado en sectores globales (aplicado a un grupo de países o zona geográfica).
- Mercados consolidados
- Se basa en cómo los directivos perciben similitudes entre mercados diferentes.

Tema 1

1.2. Estandarización o personalización

DIFERENCIACION

Adaptación del marketing mix para garantizar que existe el nivel de personalización necesario para satisfacer las necesidades de todos y cada uno de los mercados.

IMPLICACIONES ESTRATEGICAS

- La mayoría de empresas de productos de consumo aprovechan las diferencias locales.
- La planificación temporal de la entrada en nuevos mercados, y las barreras de entrada favorecen la diferenciación.
- La influencia de la cultura puede hacer necesaria la personalización.
- Mercados fragmentados
- Es una estrategia adecuada en sectores multidomésticos.

A) IMPACTO DE LA CULTURA Y LAS ECONOMÍAS A ESCALA EN LA DECISION ESTANDARIZACION-PERSONALIZACION

¿Cuál es la mejor estrategia?

Qué puede hacer la empresa que suponga una base estratégica a LP

Ventaja competitiva y atractivo del sector

Reconocer las dos fuentes de ventajas competitivas

El atractivo del sector depende de la situación de poder de la empresa

DIFERENCIACION
ESTRATEGICA:

Generar valor y nuevas ventajas
para los consumidores de
los mercados internacionales
seleccionados

- **Conocimiento: mercado, producto, consumidores.**
- **Relaciones: internas y Externas**
- **Tecnología: productos y Procesos**
- **Valores humanos**

Globalización de los mercados

Creciente interdependencia entre los países reflejada en los flujos internacionales de bienes, servicios capitales y conocimientos

Factores que influyen en la globalización:

- **Capacidad tecnológica de un país y capacidad de adaptación**
- **Acceso a grandes mercados integrados**
- **Inversión extranjera móvil**
- **Influencia de los gobiernos en las decisiones de inversión en el exterior**

La mitad de los consumidores mundiales

ven positiva la globalización *(Opinión Global ACNielsen,2006)*

La mitad de los consumidores mundiales considera que la globalización ha mejorado considerablemente su vida, permitiéndoles acceder a noticias y entretenimientos internacionales, conseguir bienes o servicios al mismo tiempo que el resto del mundo, romper barreras culturales y crear más oportunidades de trabajo.

- Aumenta las posibilidades y oportunidades de empleo
- Facilita el acceso a productos y servicios del resto del mundo
- Rompe barreras y permite entender y ser más tolerante hacia otras culturas y sociedades

- Amenaza para la cultura y Tradicionales locales
- La economía nacional es más vulnerable por acontecimientos o tendencias que ocurren en el resto del mundo
- Cambia nuestros valores y hace nuestra vida más rápida e impersonal

Empresa y globalización:

- Nuevas tecnologías de la información y comunicación para mantener una presencia global
- Tecnología de la comunicación para integrar a los proveedores
- Aumento de las O sin AL
- Demanda de RSC
- Nacimiento de una cultura global
- Marcas globales que incorporan productos +servicios

E1
E2
E3

Tema 1

1.4. La globalización de los mercados

Tema 2.

ANÁLISIS Y SELECCIÓN DE MERCADOS I

- El proceso de selección de mercados internacionales
- La selección oportunista de los mercados internacionales.
- La selección sistemática de los mercados internacionales.

Bibliografía: Bradley y Calderón. Cap 12

Tema 2

2.1. El proceso de selección de mercados internacionales

Identificación oportunista

IVEX
ICEX
C de C....

Pedido espontáneo de
Productos de la empresa

Descubrimiento casual del
potencial del mercado

Información de terceros

Feria o misión comercial

Tema 2

2.2. Selección oportunista de los mercados internacionales

Respuesta de la empresa a una oportunidad internacional de los mercados

Legislación extranjera

Barreras Arancelarias y No arancelarias

Sistemas de distribución

Presión de la competencia

Normativa

¿qué debe sostener esa respuesta?

Tema 2

2.2. Selección oportunista de los mercados internacionales

Costes de la selección oportunista

Pérdidas
Desmotivación
Desinversión

Tema 2

Proceso lógico y sistemático para la selección de los mercados

CRITERIOS

- Seleccionar los mercados
- Investigar el potencial del mercado
- Clasificar mercados
- Determinar la secuencia de entrada

Tema 2

2.3. Selección sistemática de los mercados internacionales

F.1 – Criba preliminar

Identificar los mercados cuyo potencial requiera un análisis más profundo

Características físicas y geográficas

- Distancia física
- Climatología

Características poblacionales

- Concentración y distribución demográfica
- Nivel educativo

Condiciones económicas

- Estabilidad económica [COFACE](#)
- Nivel de renta
- Bienestar financiero

[Fuente de consulta](#)

Tema 2

2.3. Selección sistemática de los mercados internacionales

Desarrollo económico y capacidad de compra

* Índice de capacidad de compra (*Affordability index*) = % del salario diario necesario para comprar 1 Kilo de productos de alimentación básica (cesta diaria)

Importancia de la Distribución de la Renta:

Versus

En este estudio del Banco Mundial, se muestra la concentración de la renta en el 20% de la población con la renta más baja y el 20% de la población con la renta más alta. Se puede observar la mayor distribución de la renta en países nórdicos, Frente a la mala distribución de renta en Rusia o Polonia. En este último país, el 20% de la población más rica, controla el 52% de la renta nacional.

F.2 – Potencial de ventas del sector

Potencial de ventas de una categoría de productos en los mercados más prometedores durante un periodo de planificación estratégica.

Exportaciones de la categoría de productos [importación](#) [exportación](#)

Importaciones de la categoría de productos

Consumo-ventas de la categoría de productos

Previsión de ventas de la categoría de productos

Tendencias de consumo, hábitos sociales, gustos y preferencias locales

Análisis de la industria y el sector específico

Análisis de la Industria Mundial del Vino: Países Productores

Producción de uva

Producción de vino

Análisis de la industria y el sector específico

Análisis de la Industria Mundial del Vino: Países Consumidores, Importadores y Exportadores

Importaciones de vino

■ Oceanía
■ África
■ América
■ Asia
■ Europa

■ Alemania
■ Reino Unido
■ Francia
■ EE.UU.
■ Países Bajos
■ Bélgica
■ Canadá
■ Suiza
■ Dinamarca
■ Japón
■ Otros

Países	2001	%
Alemania	11,3	19,01
Reino Unido	10,2	17,10
Francia	5,2	8,75
EE.UU.	4,9	8,23
Países Bajos	3,0	5,05
Bélgica	2,7	4,54
Canadá	2,4	4,04
Suiza	1,9	3,13
Dinamarca	1,8	3,03
Japón	1,75	2,95
Total Mundial	59,41	100

En millones de hectolitros
Fuente: La lettre de l'OIV

Exportaciones de vino

■ Oceanía
■ África
■ América
■ Asia
■ Europa

■ Italia
■ Francia
■ España
■ Australia
■ Chile
■ EE.UU.
■ Alemania
■ Portugal
■ Sudáfrica
■ Moldavia
■ Otros

Países	2001	%
Italia	18,3	26,54
Francia	15,8	22,91
España	9,9	14,42
Australia	3,8	5,74
Chile	3,1	4,48
EE.UU.	3,0	4,29
Alemania	2,4	3,44
Portugal	2,0	2,90
Sudáfrica	1,8	2,55
Moldavia	1,6	2,32
Total Mundial	68,97	100

En millones de hectolitros

Fuente: La lettre de l'OIV

Análisis de la industria y el sector específico

Grado de Fragmentación de la Industria del Vino y Tamaño Medio de las Empresa por País

F.3 – Potencial de ventas de la empresa

Porcentaje de ventas más probable de la empresa sobre el total de las ventas del sector en un país durante un período de planificación estratégica.

Legislación local

Competencia en el mercado potencial

Estructura del mercado local-intensidad competitiva

Estructura de los canales de distribución

Distancia física

Diferencias lingüísticas y culturales

Análisis de la competencia directa

Esquema de Rivalidad Competitiva de Porter: Aplicación a la Industria del Vino

With Few Big Companies or Global Brands...

WORLD'S BIGGEST WINEMAKERS*

COMPANY	COUNTRY	WINE SALES IN 2009
1. CAJ GALLO WINERY	U.S.	\$1.5 bil.
2. FOSTER'S GROUP	Australia	\$918 mld.
3. SEAGRAM	Canada	\$800 mld.
4. CONSTELLATION BRANDS	U.S.	\$713 mld.
5. SOUTHCOOP	Australia	\$662 mld.
6. CASTEL FRERES	France	\$625 mld.
7. DIAGEO	Britain	\$590 mld.
8. HEKKE & SONLEIN	Germany	\$528 mld.
9. ROBERT MONDAVI	U.S.	\$506 mld.

*Including France's LVMH, which sales more than 70% of its U.S. sales in wine sales from elsewhere. *Data: Wine & Spirits and Distribution Program for Commercial Entities.

COMPETIDORES POTENCIALES

PROVEEDORES

RIVALIDAD ENTRE COMPETIDORES EXISTENTES

CLIENTES

PRODUCTOS/SERVICIOS SUSTITUTIVOS

Análisis de los competidores actuales y potenciales

Posición competitiva de la empresa

Por encima de La masa crítica

Dentro de los límites de la masa crítica

Por debajo de la masa crítica

Atractivo del mercado destino

Tema 2

2.3. Selección sistemática de los mercados internacionales

Qué debe haberse quedado claro tras el estudio del tema 2:

- La selección de mercados es un elemento esencial en la estrategia de internacionalización de la empresa
- Es posible realizar una selección oportunista de los mercados, Aunque conlleva riesgos considerables
- La selección sistemática de los mercados exteriores minimiza el riesgo de fracaso de la internacionalización.
- La selección sistemática conlleva seguir un proceso de análisis en el que se estudian aspectos del país, del sector y de la propia empresa.
- La selección sistemática de los mercados es fundamentalmente un proceso de evaluación.

T -3. LA SELECCIÓN DE MERCADOS INTERNACIONALES II

- 3.1 – La segmentación de los mercados internacionales
- 3.2 – Los determinantes de la cultura en el comportamiento de marketing en la empresa internacional
- 3.3 – Análisis de la influencia cultural

Bibliografía: Bradley y Calderón. Cap 5 y 12

La segmentación de mercados es la técnica de dividir los mercados en grupos de clientes a los que se les podría ofrecer un marketing mix individual que refleje las diferentes ventajas de los productos

Las empresas tienen información

Los esfuerzos de marketing se pueden concentrar con eficacia en los segmentos escogidos

Los segmentos son amplios, rentables y estables

Tema 3

3.1. Segmentación de mercados internacionales

SEGMENTACION DE MERCADOS INTERNACIONALES

Supone buscar el equilibrio entre la aplicación de muchos criterios de segmentación para no acabar con un número de segmentos que la empresa no pueda gestionar

Tema 3

3.1. Segmentación de mercados internacionales

Segmentación de mercados genérica

- Estrategia no diferenciada
- Estrategia diferenciada
- Estrategia concentrada

Estrategia no diferenciada

Tamaño del mercado insuficiente

Los usuarios frecuentes representan gran parte del volumen de ventas

La marca de la empresa es claramente dominante

Estrategia concentrada

Opera en un único segmento del mercado.
Especialización

Estrategia diferenciada

Opera en dos o mas segmentos con estrategias de mk independientes

Grupos estratégicos de país

Grupo de países con similares respuestas ante estímulos de marketing

Macrovariables →

- Geográfico
- PIB, renta per cápita
- Variables demográficas
- Aspectos políticos, culturales...
- Consumo

Razones de la agrupación de países

- Los mercados internacionales se diferencian en el nivel de sofisticación
- La clasificación de países en categorías permite a la empresa la personalización
- Existe la posibilidad de una estrategia homogénea

Tratar las diferentes regiones geográficas o los países como diferentes segmentos de mercado

Zonas de influencia

Tema 3

3.1. Segmentación de mercados internacionales

Agrupar los mercados-país según sus similitudes

Seleccionar el país mas prometedor del grupo

Seleccionar los mercados adicionales dentro del
Mismo grupo

Segmentos universales

Grupos de consumidores que poseen las mismas expectativas de consumo en cada uno de los países seleccionados

Segmentos estratégicamente equivalentes

Mercado 1

Mercado 2

Mercado 3

La base de la segmentación no es el país sino las similitudes en el consumo

Segmentos diversos
entre países

Grupos de segmentos de diversos países con expectativas de consumo distintas

La cultura está formada por los conocimientos específicos, las creencias, los valores morales, las leyes y las costumbres que comparte una sociedad.

Aprendida

Adaptable

Interrelacionada

Subculturas

Reglas
Moral
Valores
Etica del grupo

Vincula a las personas

Aculturización

Cultura propia

Cultura ajena

Los determinantes de la cultura en el comportamiento de marketing en la empresa internacional

Tema 3

Tema 3

3.2. Los determinantes de la cultura en el comportamiento de marketing en la empresa internacional

Conducta

- Normas sociales
- Valores humanos
- Actitudes

Normas sociales

Son las pautas que comparte una sociedad y que sus miembros han de Respetar

Folkways
(usos populares)

Mores
(costumbres)

Valores humanos

Criterios por los que nos juzgamos a nosotros mismos y a los demás, es una creencia duradera de que un tipo de conducta es preferible a otra conducta diferente

Placer

Moral

Religión

- ✓Patrones de consumo
- ✓Conducta social
- ✓Forma de vestir
- ✓Forma de hacer negocios
- ✓Actitudes

Tema 3

Actitudes

Actitud hacia el logro

Actitud respecto al tiempo

- Concepción circular del tiempo
- Concepción lineal del tiempo

Tema 3

Actitud hacia el logro

Cultura Material y Percepciones del Éxito y la Riqueza

Cultura Material:
alguna perspectiva
de la concepción del
éxito y la riqueza
en España

Entorno Demográfico

- ✓ Tamaño de la población y pirámides de población
- ✓ Distribución y densidad geográfica
- ✓ Tasas de natalidad, matrimonio y mortalidad
- ✓ Tendencias migratorias
- ✓ Estructuras raciales, étnicas y religiosas.
- ✓ Sociedades multiraciales y multiculturales
- ✓ Familias monoparentales
- ✓ Familias multiraciales

Entorno Demográfico: Problemas actuales

- ✓ Envejecimiento de la población en los países desarrollados
- ✓ Altas tasas de natalidad en países poco desarrollados
- ✓ Problemas migratorios

Oportunidades y amenazas

- ✓ Envejecimiento: Oportunidad para sector de servicios a domicilio, geriatría, hospitales, etc.
- ✓ Altas tasas de natalidad: Interesante mercado infantil, alimentación, juguetes, etc.

- Socialización:
 - Tríada institucional
 - Experiencias vitales
- Aculturización

Aprendizaje

Interrelación

La suma de las partes es diferente al todo

Adaptación

Características culturales

Idioma

Subculturas

Creencias, valores, actitudes, costumbres y formas de conducta aprendidas que comparten los individuos de una sociedad y se transmiten entre generaciones dentro de cada subgrupo.

- Nacionalidad
- Religión
- Edad
- Profesión

Tema 3

Tema 3

**Factores
étnicos**

Características físicas objetivas

Características físicas idealizadas

Tema 3

3.2. Los determinantes de la cultura en el comportamiento de marketing en la empresa internacional

Cultura material

Tecnología

- Nivel de demanda
- Calidad exigida
- Medios de producción
- Medios de distribución

Estética

- Diseño
- Colores
- Reclamos
- Tamaño

Entorno Cultural: mismo concepto, distinto significado vs distinto concepto mismo significado

The advertisement features three distinct images of the number 7, 8, and 9, each representing a different cultural context. The number 7 is shown in a white font on a dark background, labeled 'USA' and 'Lucky'. The number 8 is shown in a black font on a dark background, labeled 'CHINA' and 'Prosperity'. The number 9 is shown in a white font on a dark background, labeled 'THAILAND' and 'Progressive'. The background of the advertisement is a collage of newspaper clippings, some of which are mirrored or upside down, creating a sense of global interconnectedness and local relevance.

USA
Lucky

CHINA
Prosperity

THAILAND
Progressive

Never underestimate the importance of local knowledge.

To truly understand a country and its culture, you have to be part of it.

That's why, at HSBC, we have local banks in more countries than anyone else. And all of our offices around the world are staffed by local people.

It's their insight that allows us to recognise financial opportunities invisible to outsiders.

But those opportunities don't just benefit our local customers.

Innovations and ideas are shared throughout the HSBC network, so that everyone who banks with us can benefit.

Think of it as local knowledge that just happens to span the globe.

HSBC
The world's local bank

Owned by HSBC Holdings plc.

Orgullo, prejuicios, nacionalismo y etnocentrismo:
Posicionamiento socio-político de Mecca Cola

Mecca-Cola *Ne buvez plus idiot, buvez engagé !
No more drinking stupid, drink
with commitment !*

*No more drinking stupid,
drink with commitment, drink*

Mecca-Cola

*10 % of net profit,
for Palestinian Childhood,
10 % to Local Charities.*

Don't shake me, shake your conscience !

**PRESS
REVIEW**

Menu
Our company
Products
Foundation
Distributors
Press Center
Contact us
Links
Other countries

(IMARK CD – Vídeo de Mecca Cola, 1 & 2)

Creciente Competencia a Partir de Valores Culturales en el Mercado de las Colas

(IMARK CD – Vídeos de Inca Kola y de Cola Turka)

Fenómenos considerados culturalmente universales

Deportes	Juegos	Modestia
Limpieza	Gestos	Luto
Cortesía	Hacer regalos	Música / baile
Artes decorativas	Saludos	Nombres personales
Educación	Cortes de pelo	Derechos de propiedad
Ética	Hospitalidad	Rituales religiosos
Etiqueta	Bromas / chistes	Estatus
Folklore	Matrimonio	Comercio
Tabúes sobre alimentos	Medicina	Visitas

Qué debe haberse quedado claro tras el estudio del tema 3:

- En la estrategia internacional, en la medida de lo posible se debería segmentar los mercados exteriores buscando combinar la adaptación con las economías a escala.
- La cultura es determinante en las relaciones humanas y por tanto es imprescindible su consideración en las relaciones entre países.
- La conducta, la demografía, las características culturales, las características étnicas y la cultura material condicional los Comportamientos desde distintas perspectivas
- El estudio cultural debe buscar valores homogéneos y exclusivos